

Atelier de création sonore : musique de film d'horreur

Musique

5e 4e 3e

Piednu (Association)

€ 850.00

🕒 10

Lieux : Fort de Tourneville, Le Havre

Nombre d'élèves : 8 +

DESCRIPTION

OBJECTIFS

L'intérêt pédagogique de cet atelier réside tout d'abord dans le développement de l'écoute : l'écoute de soi, des autres, du groupe et aussi de notre environnement direct. Les objets sonores utilisés mettent tout le monde au même niveau car ce ne sont pas des instruments de musique au sens strict du terme. Ils permettent une approche ludique et accessible de la création sonore. De plus la pratique de l'improvisation permet de ne mettre personne en situation d'échec car nous ne cherchons pas à reproduire ce que nous venons de faire. Chaque improvisation est unique, ce qui libère la créativité, sans autres contraintes que d'ouvrir ses oreilles.

DÉROULEMENT

Découverte des objets sonores qui permettent de créer des univers sonores proches des musiques de films d'horreur. Aucun pré-requis musical n'est nécessaire pour aborder cette pratique sonore. Improvisations dirigées à l'aide de signes simples par l'intervenant, les élèves et les enseignants eux-mêmes. Ces improvisations sont enregistrées et font l'objet de temps d'écoute.

INTERVENTION (durée totale 10 heures)

Temps de découverte : 2 heures

Temps de pratique: 7 heures 30

Temps de synthèse : 30 minutes

CONTACT

Arnaud Le Mindu / 06 22 47 72 29

coordination@piednu.fr - <https://piednu.cargo.site>