

# Combats et Victoires - ateliers danse/théâtre/écriture



## Théâtre

5e 4e 3e

**BAL (Compagnie)**

€ 130.00

🕒 2

**Lieux :**

**Nombre d'élèves : 15 +**

## DESCRIPTION

La compagnie BAL a été créée à Caen par Pauline LETOURNEUR (autrice et metteuse en scène) et Anatole Badiali (scénographe et régisseur).

Ils fabriquent ensemble des spectacles qui explorent les répercussions de grandes questions politiques sur les individus, leur intimité et leur sensibilité.

Ces questionnements se déploient dans la création de petites formes documentaires, conçues pour les lieux non-dédiés, et de pièces de fiction, pour les salles de spectacle.

Les thématiques des ateliers sont directement abordées dans le spectacle.

Par ailleurs, les intervenants transmettent aux élèves des outils de danse, de théâtre ou d'écriture qu'ils ont utilisés lors de la création du spectacle.

Les élèves peuvent donc faire un lien direct entre initiations à des pratiques artistiques, découverte d'une œuvre et rencontre avec des professionnels.

La compagnie propose au choix une représentation + ateliers ou uniquement les ateliers pour les collèges ne souhaitant ou n'ayant pas la possibilité d'accueillir le spectacle.

## DÉROULEMENT

### Temps de présentation

En lien avec sa prochaine création de théâtre-danse, la compagnie propose un temps de pratique théâtrale (écriture et jeu de petites saynètes) sur la thématique de l'histoire du sport, et du sport féminin.

Elle aborde avec ce travail l'égalité femmes-hommes à travers la place des femmes dans le sport de haut niveau.

### Temps de pratique

Les artistes proposent un atelier de danse, à partir de gestes sportifs qu'ils ont l'habitude de voir et de pratiquer (notamment en EPS), de les détourner, et d'en faire de la matière à inventer des chorégraphies, de façon ludique et originale.

Les élèves travaillent à partir de sports qu'ils pratiquent en cours d'EPS et d'images des grandes compétitions sportives diffusées à la télévision.

Il est possible de faire un double atelier théâtre-danse, afin de proposer aux élèves un parcours plus exhaustif, et de s'initier à la pratique de la danse-théâtre, explorer le lien entre gestes et paroles.

## DURÉE DU PARCOURS

Spectacle (en option): 1h

Ateliers : 2h

## COUT GLOBAL

Au choix - les ateliers pouvant être mis en place sans le spectacle:

### Spectacle:

1550€ pour une représentation / 2550€ pour deux représentations (hors frais annexes - déplacement dans le collège)

### Ateliers:

130€ (hors frais de déplacement)

### Spectacle + Ateliers:

1680€ pour une représentation + ateliers

2680€ pour deux représentations + ateliers

## CONTACT

**Pauline LETOURNEUR / 07 68 92 19 63**

[compagniebalcontact@gmail.com](mailto:compagniebalcontact@gmail.com) - <http://compagniebalfr.com> - Facebook :

<https://www.facebook.com/compagniebal/>