

Conte en musique : de l'imagination d'une histoire à la création d'un podcast

Littérature

Tous niveaux

Belle Envolee (Compagnie La)

€ 840.00

🕒 8

Lieux :

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

Hélène PESQUET, autrice et conteuse, et Olivier MANCEL, musicien (saxophone, ukulélé, batterie, claviers, percussions) proposent un parcours dédié au conte musical.

Ce parcours permet aux élèves de comprendre comment fonctionne un récit. Les collégiens découvrent aussi comment les mots employés et les personnages inventés répondent aux notes de musique. L'atelier se conclut par l'enregistrement d'un podcast, faisant découvrir aux élèves de nouvelles formes de transmission numérique.

TEMPS DE PRÉSENTATION

Spectacle: Les élèves assistent en classe entière à un spectacle de contes en musique. Les contes explorés se concentrent sur trois personnages typiques de ce genre littéraire : la sorcière, l'ogre et le loup. Un échange entre les élèves et les artistes a lieu en bord de scène (1h30)

TEMPS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Simultanément, les demi-classes découvrent la constitution d'un conte et le schéma actanciel de manière ludique avec Hélène PESQUET d'une part, et les instruments de musique et leur utilisation dans un récit avec Olivier MANCEL d'autre part. Ensuite, les demi-classes alternent. (2X1h)

Les élèves découvrent ensuite comment donner vie à leur histoire: par des jeux de voix, de théâtre et d'improvisation, ils apprennent à dire leur histoire à voix-haute, en public. (2h)

TEMPS DE RESTITUTION

En groupe, les élèves enregistrent une bande-son qui sera ensuite transformée en podcast. Encadré par les deux artistes, ce temps verra l'enregistrement des histoires dites à voix-haute, en musique (3h)

OBJECTIFS DU PARCOURS

- découvrir et plonger dans le genre littéraire du conte
- appréhender les instruments de musique et leurs sonorités
- découvrir les métiers de conteuse et de musicien
- ouvrir les élèves aux nouvelles formes culturelles numériques
- expérimenter et créer
- développer son imaginaire et affiner sa pensée
- s'exprimer à l'oral, en public

Les artistes apportent tout le matériel nécessaire au bon déroulement du parcours (instruments de musique, supports pédagogique, matériel d'enregistrement et de mixage). Si nécessaire, un travail de mixage supplémentaire sera effectué par les artistes à la suite de l'étape d'enregistrement, avant envoi des pistes audios aux équipes pédagogiques.

CONTACT

Hélène PESQUET / 06 20 58 85 15

contact@cie-labelleenvolee.fr - cie-labelleenvolee.fr - Facebook :

<https://www.facebook.com/compagnielabelleenvolee>