

Graver la ville



Arts plastiques - Arts visuels

Tous niveaux

Marie HEUGHEBAERT

€ 450.00

🕒 6

Lieux :

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

Artiste plasticienne, Marie HEUGHEBAERT travaille essentiellement la céramique et la gravure. Ses créations actuelles tournent autour de la thématique du chantier urbain.

Présentation du parcours

Autour du thème de la ville et de l'architecture, les collégiens viennent graver dans du linoléum, du polystyrène et du Tetra Pak, différents détails du paysage urbain. Se constituant ainsi un répertoire de formes issues de l'univers de la construction mais également de la flore, ils mettront en commun leurs productions. Utilisant ces éléments gravés comme des tampons, chaque élève vient s'inventer un paysage où nature et construction viennent se mêler.

Objectifs du parcours

Découvrir trois techniques de gravure. Aboutir à la réalisation d'une oeuvre personnelle (affiche, mailart...)

DÉROULEMENT

Temps de découverte: Présentation des étapes de la réalisation d'une gravure en taille d'épargne et taille douce, du matériel, diaporama d'œuvres contemporaines réalisées en gravure sur le thème du paysage.

Temps d'atelier:

- Gravure sur linoléum / Le construit

Réalisation du dessin préparatoire et report du dessin sur le linoléum.

Gravure en creux de la plaque de linoléum à l'aide des gouges en U, en V...

- Gravure sur polystyrène / Le végétal

Dessin du contour de feuilles d'arbres au stylo bille sur le polystyrène. A l'intérieur des feuilles, dessin des nervures réalistes ou imaginaires. Dessin de tiges. Découpage des formes à l'aide d'un fil à chaud.

- Gravure sur Tetra Pak

Réalisation du dessin préparatoire et report du dessin sur Tetra Pak.

Gravure à la pointe sèche.

- Encrage et impressions

Réalisation des impressions sur papier par pression manuelle (rouleaux, dos de cuillères, pas japonais) et par passage sous presse de gravure pour la pointe sèche sur Tetra Pak.

Temps de restitution

Accrochage des planches réalisées et bilan de l'atelier avec les élèves

Restitution

Exposition des planches dans le collège.

INTERVENTIONS (durée totale 6 heures)

Temps de découverte: 30 minutes

Temps de pratique: 5 heures

Temps de synthèse: 30 minutes

COUT GLOBAL DU PARCOURS

450 € pour une demi-classe

(hors frais de déplacement de l'intervenant 0,493 € du km)

NOMBRE DE PARCOURS / AN

Autant que de demandes

Graver la ville

CONTACT

Marie HEUGHEBAERT / 06 82 65 51 32

marieheughebaert@hotmail.com - www.marieheughebaert.fr