

La musique classique à travers l'oeil d'un musicien

Musique

4e 3e

Conservatoire à rayonnement régional de Rouen (CRR)

€ 360.00

🕒 3

Lieux :

Nombre d'élèves : 60 +

DESCRIPTION

OBJECTIFS

Sensibiliser à la musique classique

A l'aide d'un langage adapté et direct, déconstruire l'image souvent associée à la "musique classique", et partager avec les élèves la vision qu'ont les interprètes de leurs répertoires et de leur métier.

DÉROULEMENT

Séance 1 - La musique classique, pour qui ? Après un bref panorama des publics visés par les concerts au fil des siècles, nous faisons un état des lieux des auditrices et auditeurs d'aujourd'hui. Quelle image de cette musique les médias (cinéma, publicité...) véhiculent-ils ?

Nous brosons également un portrait des musiciens et musiciennes classiques de nos jours.

Séance 2 - Une musique douce ? Il s'agit dans ce deuxième rendez-vous de nous interroger sur l'expression de la violence à travers la musique, pour remettre en question l'image respective des différentes tendances musicales d'aujourd'hui.

Séance 3 - Faire l'expérience d'un concert

Une heure passée au conservatoire permet d'assister au travail d'un groupe de musique de chambre, d'en comprendre les rituels, de décrypter les recommandations du professeur, et d'échanger avec les musiciennes et musiciens présents lors de cette répétition.

INTERVENANT

Arnold BRETAGNE, violoncelliste et professeur de Culture musicale au conservatoire de Rouen

CONTACT

Christelle DUPUICH /

christelle.dupuich@rouen.fr