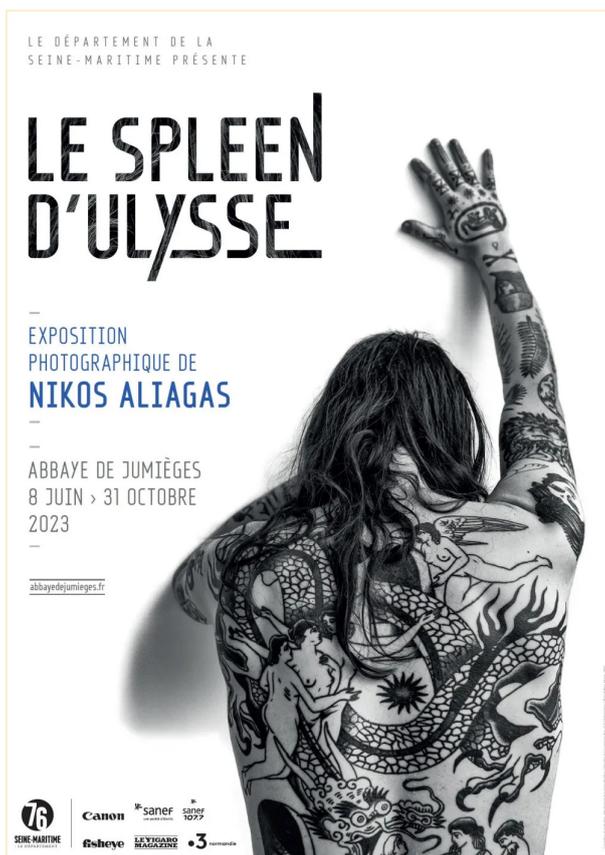


Le Spleen d'Ulysse



Arts plastiques - Arts visuels

Tous niveaux

Abbaye de Jumièges - Département de la Seine-Maritime

€ 195.00

🕒 5

Lieux : Abbaye de Jumièges

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

L'abbaye de Jumièges, fondée au VII^e siècle, est un des plus anciens et des plus importants monastères bénédictins de Normandie. L'église Saint Pierre, construite à la fin du VIII^e siècle, est un témoignage unique d'église chrétienne carolingienne. L'abbatiale Notre-Dame, fleuron de l'architecture romane normande, serait « la plus belle ruine de France », selon Victor Hugo.

Situé au nord-est des ruines de l'abbaye, le logis abbatial est l'ancienne résidence des abbés commendataires de Jumièges. Sa construction date du XVII^e siècle. Il accueille aujourd'hui des expositions photographiques. Les pièces de la magnifique collection lapidaire de l'abbaye y sont associées, dans une volonté d'instaurer un dialogue entre ces pièces majeures de l'art médiéval et la création contemporaine.

Le service des publics des sites et musées départementaux propose un parcours découverte de l'exposition photographique et de l'abbaye, avec comme objectif l'initiation à la pratique photographique, en 4 séances pouvant se répartir sur deux demi-journées ou sur une journée.

Séance 1 (1h) : Les élèves visitent l'exposition, Le Spleen d'Ulysse de Nikos Aliagas, avant le 31 octobre 2023, dans le logis abbatial. Journaliste et photographe, Nikos Aliagas s'empare de la figure mythologique d'Ulysse en fil rouge pour proposer une exposition monographique composée de clichés pris au gré de ses nombreux voyages depuis plusieurs années. À travers cette série de photographies en noir et blanc, il nous conte autant la quête d'un homme en errance qui cherche à revenir chez lui et à retrouver ce qu'il a aimé, que celle d'une époque, la nôtre, dans un monde en perpétuelle mutation, frappé d'amnésie.

Séance 2 (1h30) : Avec l'atelier « Photographies, un autre regard », les élèves abordent le vocabulaire et les techniques de la photographie avant d'expérimenter eux-mêmes cadrage, lumière et points de vue sur l'abbaye.

Séance 3 (1h) : Les élèves visitent l'abbaye de Jumièges et découvrent l'histoire médiévale de la Normandie, l'architecture romane et gothique, la vie dans un monastère, ainsi que les différents bâtiments nécessaires au fonctionnement de la communauté religieuse.

Séance 4 (1h30) : Avec l'atelier « Rallye photographique », les élèves, munis d'une feuille de route et d'un plan de l'abbaye, partent à la découverte des lieux et du vocabulaire de l'abbaye en photographiant l'objet, le décor ou le point de vue dont ils ont la description.

INTERVENTIONS (durée totale 5h – possibilité d'organiser ce parcours sur une ou deux journées)

Temps de découverte : 2 heures (à l'abbaye)

Temps de pratique : 2 x 1h30 (à l'abbaye)

D'autres parcours peuvent être proposés sur demande des enseignants pour s'adapter au mieux au projet pédagogique de la classe.

INTERVENANTS

Médiateurs des sites et musées départementaux

NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Le Spleen d'Ulysse

Une classe entière ou plusieurs classes d'un même collège

NOMBRE DE PARCOURS /AN

Selon disponibilité des médiateurs (réserver le plus en amont possible)

DISPONIBILITÉ DES INTERVENANTS

Possibilité de mettre en œuvre ce parcours sur le 1er trimestre de l'année scolaire 2023-2024, entre septembre et décembre

COÛT GLOBAL DU PARCOURS

6.50 € par élève. Le calcul du tarif global s'effectue en fonction du nombre d'élèves participants.

CONTACT

musees.departementaux@seinemaritime.fr / 02 35 15 69 11

<https://www.facebook.com/abbayedejumieges> - www.abbayedejumieges.fr