

# A la découverte de sa voix ! Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare



## Théâtre

4e 3e

Safran collectif (Le)

€ 1580.00

🕒 12

Lieux :

Nombre d'élèves : 25 +

## DESCRIPTION

Pas question de s'endormir avec ce chef-d'œuvre de Shakespeare ! Un classique d'outre-Manche, que des mises en scène françaises revisitent régulièrement, et pour cause.

C'est une pièce de théâtre étonnante qui mêle fantastique, comédie et poésie : "Le Songe d'une nuit d'été !"

Avec la comédienne et metteuse en scène Aurélie DUJARRIER, le comédien voix Matthieu FARCY.

De nombreux personnages sont représentés dans cette pièce, ce qui permet de travailler des passages en chœur, et favoriser l'interprétation de groupe. Mais aussi de faire un travail individuel de découverte sur ses capacités à jouer plusieurs rôles, de différentes natures/Interprétations. Par la captation, la découverte et la familiarisation avec sa voix.

### Objectifs pédagogiques

- Découverte et analyse d'une œuvre théâtrale
- Découverte de l'interprétation théâtrale par la lecture à haute voix
- Pratique de la direction de comédien
- Travail sur l'écoute musicale
- Pratique de la prise de son

### Déroulement

#### Temps de découverte (Aurélie et Matthieu): 2h

- Présentation de l'œuvre, son auteur, puis question-réponse entre les élèves et intervenants. (1h)
- Lecture par les intervenants de scènes choisies. (1h)

#### Temps de pratique (Aurélie): 8h

- Travail par classe entière (4h)
- Exercices d'échauffements corporels et vocaux (10mn), Lecture (15mn), échanges entre l'intervenante et les élèves sur des questions de compréhension du texte.

Distribution des rôles et exercices de mise en voix par les élèves. (30mn)

- Travail par classe entière. (4h)
- Exercices d'échauffements (10mn)- Répétition en vue de faire une captation sonore.

#### Temps de synthèse (Aurélie et Matthieu): 2h

- Captation sonore de la pièce "Le Château des cœurs" dans la classe par demi-groupe.

Cette pièce n'a pas été jouée du vivant de Gustave Flaubert, c'est l'occasion pour des collèves de Seine-Maritime d'une présentation personnelle et « inédite » ! Avec la possibilité de conserver en fichier audio la restitution. (Voir le dossier sur la pièce.)

Intervenante principale :

# A la découverte de sa voix ! Le Songe d'une nuit d'été de Shakespeare

Aurélie DUJARRIER – Née en 1974 à Clamart, comédienne, autrice, metteuse en scène, formée à l'Ecole Florent sous l'enseignement de Michel Fau\*.

Membre du Safran collectif, association d'artistes locaux. Elle a proposé un autre parcours CRED dans deux collèges précédemment, sur le thème des Fables de La Fontaine en jeu masqué avec Paule Lainé. (niveau 6e ).

Actuellement, elle est porteuse du projet en 2021 "Flaubert, un jour d'anniversaire" soutenu par le département et la Ville de Rouen et labellisé Flaubert 21. Deux extraits de la pièce "Le Château de cœurs" font partis de cet événement.

## **Intervenant découverte et synthèse :**

Matthieu FARCY, est un comédien spécialisé voix. Il a de nombreuses créations enregistrées à son actif, qui sont diffusées entres autres sur le site "La voix haute". Enregistrement de l'œuvre intégrale "La Tentation de Saint-Antoine". Il a créé la Boîte Bleue, un dispositif d'habillage sonore de lectures en "live". Il a prêté sa voix à des personnages animés et des documentaires.

## **CONTACT**

**Aurélie DUJARRIER / 06 65 77 81 53**

[dujarrieraurelie@gmail.com](mailto:dujarrieraurelie@gmail.com) - <https://www.lesafracollectif.com/aurelie-dujarrier/>