

L'imaginaire forcé - Molière

Théâtre

Tous niveaux

Théâtre des Crescite

€ 1800.00

🕒 3.20

Lieux :

Nombre d'élèves : 120 +

DESCRIPTION

Objectif : transmettre l'univers et la vitalité du théâtre de Molière

"Le Mariage Forcé" est une pièce courte mais contenant toute la virtuosité de Molière. La brièveté de cette pièce laisse la place à nombreux lazzi (aux "à coté"), c'est-à-dire aux arrêts de jeu, aux parenthèses sur Molière, sa vie, son oeuvre, son époque. Ce spectacle est un prétexte pour discuter Molière, sa langue et le théâtre du XVIIe siècle.

Déroulement

Les comédiens entrent dans la salle et annoncent qu'ils doivent faire aux élèves une lecture mise en jeu du "Malade Imaginaire", la dernière pièce de Molière. Mais une missive arrive in extremis du Rectorat, stipulant que "Le Malade Imaginaire" est retiré du programme pour cause d'atteinte à l'intégrité des médecins (sorte de pied-de-nez à toute l'histoire du Tartuffe à l'époque). Il a donc été proposé aux comédiens de lire à la place "Le Mariage Forcé" (pièce ne portant semble-t-il préjudice à personne). Les comédiens commencent la lecture du mieux qu'ils peuvent et se laissent petit à petit emporter par le jeu. On passe progressivement de la lecture au jeu, même si la représentation est continuellement interrompue pour préciser certains enjeux ou contextes. On assiste donc à certains moments de répétition, à différentes façons de jouer une même scène, à des recontextualisations ainsi qu'à des intermèdes musicaux de Jean-Baptiste Lully.

Le spectacle est suivi d'un parcours de mise en jeu sur des textes de Molière. Il s'agit de faire découvrir, de donner le goût de cette langue d'un autre temps, de comprendre sa richesse en restant dans le concret et le ludique. C'est à cet endroit que sera consacré un temps de discussion autour de la forme vue la veille. Un dossier de présentation et un parcours d'accompagnement à ce dispositif sont disponibles sur demande.

INTERVENTIONS (durée totale 3h20 heures par classe)

Temps de découverte : 1 heure

Temps de pratique : 2h

Temps de synthèse : 20 minutes

INTERVENANTS

3 comédiens de la Cie

COÛT GLOBAL DU PARCOURS

1 800 € pour 4 classes

(pour 5 ou 6 classes : contactez la compagnie)

NOMBRE DE PARCOURS /AN

20 dates possibles

CONTACT

Barbara DAUSSY Administratrice / 06 75 64 59 25

theatredescrescite@gmail.com - <https://crescite.fr/> - Facebook :

<https://www.facebook.com/TheatreDesCrescite>