

Pour la beauté du geste



Théâtre

Tous niveaux

Madame (Compagnie)

€ 1995.00

🕒 10

Lieux :

Nombre d'élèves : 60 +

DESCRIPTION

LABORATOIRE LUDIQUE THÉÂTRE & SPORTS - OBJECTIFS

- Créer ensemble
- Exprimer ses émotions, ses idées, ses impressions...
- Faire du théâtre
- Faire du sport
- Écrire des textes
- Improviser
- Imaginer ! Rêver !
- Présenter son travail en public

Le parcours est à la croisée de plusieurs disciplines car il peut être une opportunité pour les professeurs de français, d'EPS, d'arts plastiques (création d'affiches) et les professeurs animant des ateliers théâtre de travailler ensemble autour d'un projet pédagogique et artistique commun.

Temps de découverte : « La tête et les Jambes » - 1h

Deux classes concernées

Lecture théâtralisée composée de textes contemporains, de récits de sportifs, amateurs ou professionnels, réels ou non. Des histoires d'escalade, d'alpinisme, de course, de boxe, de voile, de tennis, de marteau, de basket, de piscine... Et aussi de solitude, de courage, de colère, de désillusion, d'amitié, et de petites vacheries. Les élèves commencent ainsi ce parcours par une invitation au voyage, à travers différents univers.

Lecture adaptée en fonction des niveaux de classes et suivie d'un moment d'échange où les élèves peuvent interroger, discuter, raconter.

En amont de la lecture, nous demandons aux élèves de répondre par écrit à la question : « Pour moi, le sport, c'est... »

Temps de pratique : Laboratoire "Dire le sport" - 8h

Entrée sur le terrain de jeu !

Ateliers de mise en voix, mise en corps, mise en jeu, menés par deux intervenants

Improvisations collectives et individuelles

Exercices de gestion de l'espace et de mise en jeu du corps

Écriture : imaginer ce que le personnage (le sportif) peut bien penser à un moment très précis... celui où son geste s'interrompt juste avant l'instant décisif.

Mise en scène des textes écrits par les élèves

Durée : 8 heures

Temps de synthèse : 1h

Restitution du travail : La classe A présente son travail à la classe B

Discussion et échange avec les spectateurs à l'issue de la présentation. Le cadre de la restitution peut être reconsidéré et réinventé avec l'équipe pédagogique.

INTERVENTION (Durée totale du parcours 10 heures)

Deux intervenants à chaque séance.

2 heures minimum par séance au collège

INTERVENANTS

Gaëlle BIDAULT et Nicolas DÉGREMONT

Parcours idéalement accompagné par un professeur d'EPS et un professeur de Français

Pour la beauté du geste

CONTACT

Gaëlle BIDAULT / 06 88 39 97 40

compagnie.madame76@gmail.com - <https://compagniemadame.fr/> - Facebook :

<https://www.facebook.com/CompagnieMadame.Rouen/>