

Traite et esclavage, les mémoires en musique !

Devoir de mémoire

4e

Archives Municipales du Havre & CEM (Centre d'Expressions Musicales)

€ 1500.00

🕒 22

Lieux : Le Fort de Tourneville au Havre où se trouvent les Archives Municipales et le CEM

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

Les Archives Municipales du Havre et le CEM – Centre d'Expressions Musicales (école de musiques actuelles du Havre) proposent conjointement un parcours permettant de questionner les mémoires concernant « La Traite et l'Esclavage » sous une forme artistique, qui mêle l'interprétation de ressources fournies par les personnels des Archives et un travail partagé de création d'écrits, mis en musique par les élèves, les enseignants du collège et l'artiste-intervenant du CEM, impliqués dans le projet.

Le parcours comprend plusieurs étapes :

- Un atelier de découverte des Archives Municipales du Havre sur la découverte et l'explication des ressources et documents proposés sur la traite et l'esclavage, impliquant le(s) professeur(s) du collège, le professeur du service éducatif et du responsable médiation accueil ainsi que l'artiste-intervenant. - Sur le temps scolaire dans le collège, des travaux d'étude des ressources documentaires choisies et de création d'écrits seront proposés par le(s) professeur(s) concerné(s) ainsi que des séances de création musicale et de pratique instrumentale et de scénarisation par l'artiste-intervenant du CEM.
- Un temps de répétition générale amenant à un temps de restitution.

CONTACT

Thierry VINCENT (Archives Municipales) / Thierry EFFRAY (CEM) / 02 35 54 02 70 (Archives Municipales) / 02 65 48 48 80 (CEM)

service-educatif-archives@lehavre.fr / thierryeffray@le-cem.com - <https://archives.lehavre.fr/> - <https://www.le-cem.com/>